



Threading Trends Berlin

30 October – 15 November, 2008

Galerie R31 (Berlin) in collaboration with Galería Galou (New York) is pleased to present **Threading Trends Berlin at Alte Post** curated by Nancy Saleme (artist, textile designer), New York and Denise Sheila Puri (artist and gallery director, Galerie R31), Berlin. At the temporary exhibition space of an old Post Office an outstanding group of international artists from New York and Berlin gather together.

The exhibition opens **October 30th** with a reception for the artists that day from **7 pm to 11 pm**. It will remain on view through **November 15th** at **Alte Post**, located at Karl-Marx-Straße 97, 12043 Berlin. Gallery hours are Wednesdays to Sundays from 3 pm to 8 pm.

At the Neuköllner art night „nacht und nebel 2008“ on November 1st the exhibition will be opened till midnight. The art night and the opening are accompanied by the „Anarcho-crochet round“ performance with Amy J. Klement from 7 pm to 11 pm. An open crochet round in which everybody can take an active part. Other appointments for common crocheting are on Sundays, November 2nd and 9th from 3 pm to 6 pm.

This international group show presents a range of contemporary fiber artworks. As painters use their brushes, the participating artists treat fabrics and threads as tools to construct two and three dimensional pieces addressing diverse issues, from current politics and immigration, to gender, sensuality and beauty. At the same time, the reanimation of old handicraft, integrated with the latest textile techniques, results in an innovative and multifaceted artistic expression.

Nancy Saleme's extended experience in the textile industry, from Caracas and New York, has led her to curate this exhibition at Galeria Galou, NYC 2006, which is based on artworks that update the traditional techniques of crochet, sewing, weaving, quilting and embroidery. In the second edition, the exhibition travels to the city of Berlin, Germany.

Denise S. Puri works as a stage and costume designer, artist, and gallery director. She has always had a strong connection to textile handicrafts, and shares Saleme's love for fiber art.



Threading Trends Berlin

30 October – 15 November, 2008

Participant artists include: from New York — Uli Brahmst (Germany), Vivienne Bell (New Zealand), Naomi Campbell (Canada), Patricia Cazorla (Venezuela), Pedro Cruz-Castro (Venezuela), Serena Depero (Italy), Kay Gordon (US), Anki King (Norway), Michael Krynski (Poland), Ke-Sook Lee (Korea), Niradhara (US), Craig Matthews (US), Hisayasu Takashio (Japan); from Berlin — Irene Anton (Germany), Lisa Diener (Germany), Giulia Fani (Italy), Esther Dorit Fritzsche (Germany), Maja Herenz (Germany), Amy J. Klement (US), Li Koelan (Netherlands), mehrmagda (Deutschland), Denise S. Puri + Klaus Bortoluzzi (Germany), Annette Stieger (Germany), Tamara Trölsch (Germany), Almyra Weigel (Lithuania).

Threading Trends Berlins is a project within the scope of the initiative [Aktion! Karl-Marx-Strasse]. The temporary reopening of the Old Post Office is the first stand-out project of the initiative [Aktion! Karl-Marx-Strasse] in which owners, dealers and traders, residents, initiatives and clubs, artists and cultural-creatives, politics and administration create together the future of the business, administrative and cultural center of Berlin-Neukölln. For more information: www.aktion-KarlMarxStrasse.de.

For more information, images or interviews with the artists please contact Denise Sheila Puri at 030 693 89 74, or R31@suchtkunst.de



Threading Trends Berlin

30 October – 15 November, 2008

Die Galerie R31 (Berlin) freut sich in Zusammenarbeit mit der Galeria Galou (New York) die Gruppenausstellung **Threading Trends Berlin** im Rahmen der [Aktion! Karl-Marx-Straße] zu präsentieren. Die internationale Ausstellung wurde von Nancy Saleme (Künstlerin, Textil Designerin), New York und Denise Sheila Puri (Künstlerin und künstlerische Leitung der Galerie R31), Berlin konzipiert und kuratiert. Die eingeladenen Künstler aus New York und Berlin nutzen gemeinsam den temporären Ausstellungsraum in der **Alten Post**.

Die Ausstellung wird am Donnerstag, den 30.10.08 um 19 Uhr eröffnet und bis Samstag, den 15.11.08 in der **Alten Post**, Karl-Marx-Straße 97, 12043 Berlin zu sehen sein. Die Öffnungszeiten der Ausstellung sind Mittwochs bis Sonntags 15 bis 20 Uhr. Zur Neuköllner Kunstnacht „Nacht und Nebel 2008“ am Samstag, den 01.11.08 wird die **Alte Post** bis 24 Uhr geöffnet sein. Die Kunstnacht wird wie der Eröffnungsabend ab 19 Uhr von der Performance „Anarcho-Häkelrunde“ mit Amy J. Klement begleitet. Eine offene Häkelrunde an der sich Jede und Jeder beteiligen kann. Weitere Termine für gemeinsames Häkeln sind an den Sonntagen am 02. und 09.11. jeweils 15 bis 18 Uhr.

Im Erdgeschoss des ehemaligen Postgebäudes auf der Karl-Marx-Straße werden die neuesten Strömungen der zeitgenössischen Textilkunst gezeigt. Innovativ und vielfältig sind die zwei- und dreidimensionalen Werke der Künstlerinnen. Traditionelle Handwerkstechniken, wie häkeln, sticken, weben und nähen werden neu belebt, mit ungewöhnlichen Materialien, künstlerischen und neuesten textilen Techniken kombiniert oder für Rauminstallationen und Performances genutzt. Die künstlerischen Arbeiten thematisieren neben Politik, Globalisierung, Alltag und Migration, auch Spiritualität, Sinnlichkeit und Schönheit.

Bereits 2006 wurden Künstler von Nancy Saleme in die Galeria Galou, New York, zur Ausstellung **Threading Trends** eingeladen. Angeregt durch eigene Erfahrungen in der Textil-Industrie in Caracas und New York entstand die Idee für eine Textilkunstaussstellung. Für die zweite Auflage der Ausstellung wurden weitere Künstler aus New York und Berlin zur Teilnahme eingeladen. Denise Sheila Puri, selbst seit vielen Jahren als Kostümbildnerin und Textilkünstlerin tätig, organisiert die Ausstellung **Threading Trends Berlin** in der **Alten Post**.



Threading Trends Berlin

30 October – 15 November, 2008

Beteiligte Künstlerinnen und Künstler: aus New York — Uli Brahmst (Deutschland), Vivienne Bell (Neuseeland), Naomi Campbell (Kanada), Patricia Cazorla (Venezuela), Pedro Cruz-Castro (Venezuela), Serena Depero (Italien), Kay Gordon (USA), Anki King (Norwegen), Michael Krynski (Polen), Ke-Sook Lee (Korea), Niradhara (USA), Craig Matthews (USA), Hisayasu Takashio (Japan); aus Berlin — Irene Anton (Deutschland), Lisa Diener (Deutschland), Giulia Fani (Italien), Esther Dorit Fritzsche (Deutschland), Maja Herenz (Deutschland), Amy J. Klement (USA), Li Koelan (Niederlande), mehrmagda (Deutschland), Denise S. Puri + Klaus Bortoluzzi (Deutschland), Annette Stieger (Deutschland), Tamara Trölsch (Deutschland), Almyra Weigel (Litauen).

Threading Trends Berlin ist ein Projekt im Rahmen der [Aktion! Karl-Marx-Straße]. Die temporäre Wiedereröffnung der Alten Post ist das erste Leuchtturmprojekt der [Aktion! Karl-Marx-Straße], in der Eigentümer, Händler und Gewerbetreibende, Anwohner, Initiativen und Vereine, Künstler und Kulturschaffende, Politik und Verwaltung gemeinsam die Zukunft des Neuköllner Geschäfts-, Verwaltungs- und Kulturzentrums gestalten. Weitere Informationen: www.Aktion-KarlMarxStrasse.de.

Weitere Informationen zur Ausstellung und den beteiligten Künstlerinnen: Denise Sheila Puri, Galerie R31, Reuterstr. 31, 12047 Berlin, Telefon 030 - 693 89 74, Email: R31@suchtkunst.de



Mit freundlicher Unterstützung des Aktionärsfonds der [Aktion! Karl-Marx-Straße] und des Jobcenter Neukölln.

